

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

# Design elements and principles

Q R E Y E Y U R E R U T X E T E N  
D C L L W K A N W I U A F D J P S  
A D M W U C S N O Z W O E F O A J  
V Y Q B L B Y O N I R H V C B H C  
S I D I Y P M L W M T V X K A S N  
S G N F X A M F I J H R B G Y P L  
Y E P U J Y E B H U U D O E B E S  
L A U S I V T I V R S S V P M N O  
V C C K T S R O H Z D H Q P O L K  
K I O E T A I N H A M D H A J R B  
O T L H X G C U E Z R A E R Z A P  
H A O Y B H A T K U S M H D L R G  
G M U Y J K L E I I N Q O A I H P  
G O R T Z E Q O S L W X N N J Y G  
K R R W W X C F M Y E C F Y Y T M  
H H I E L V Y K V L E M C X A H D  
M C N W C Y V W U D L T K J X M Z

Asymmetrical  
emphasis  
tactile  
visual  
space

proportion  
Balance  
texture  
Colour  
line

chromatic  
harmony  
rhythm  
shape  
form