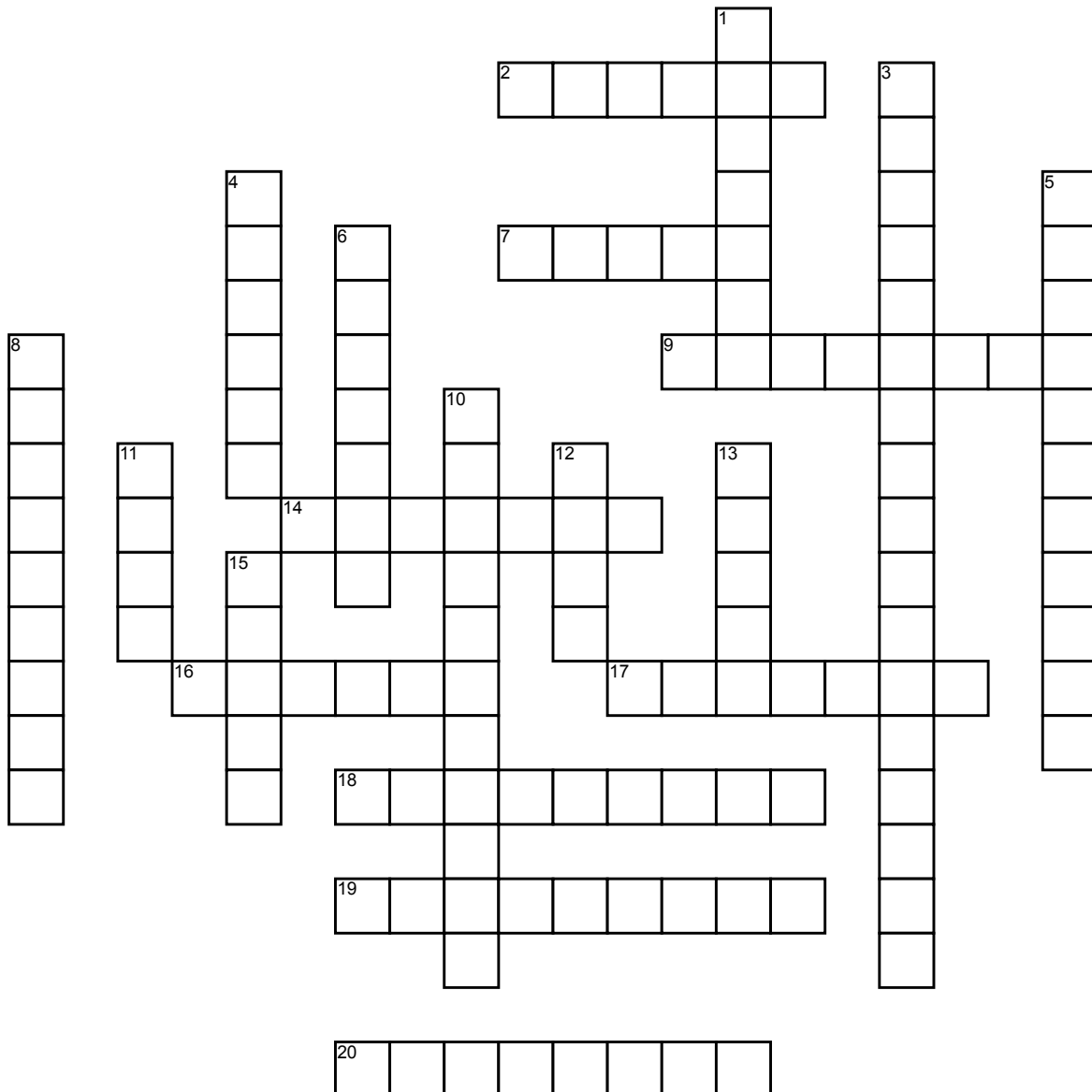


Name: _____

El Renacimiento



Across

- 2. modelo mas perfecto de polifonía: polifonía a voces
- 7. el padre de Orfeo es....
- 9. forma vocal más importante del Renacimiento
- 14. personas adineradas que acogían a los grandes artistas, para protegerlos y mantenerlos
- 16. el clavecín se comenzó a fabricar en...
- 17. origen de la Chanson
- 18. Eurídice murió por la picadura de.....

19. Corriente de pensamiento en torno a la que gira el Renacimiento

20. gran avance, a parte del descubrimiento de América

Down

- 1. lugar de nacimiento de Claudio Monteverdi
- 3. autor de la ópera de Orfeo
- 4. Durante el Renacimiento los instrumentos solían utilizarse para.....voces
- 5. a que instrumento actual se parece la viola da gamba
- 6. a las se las prohibía cantar motetes en la iglesia

8. Técnica de composición que surgió en la Edad Media y consiste en varias voces o melodías que suenan simultáneamente.

10. El modelo a seguir, es la cultura clásica de: (2 palabras)

11. número de tipos de música profana que hay

12. instrumento más característico del renacimiento

13. lugar de nacimiento de Tomás Luis de Victoria

15. idioma en el que se canta el Motete