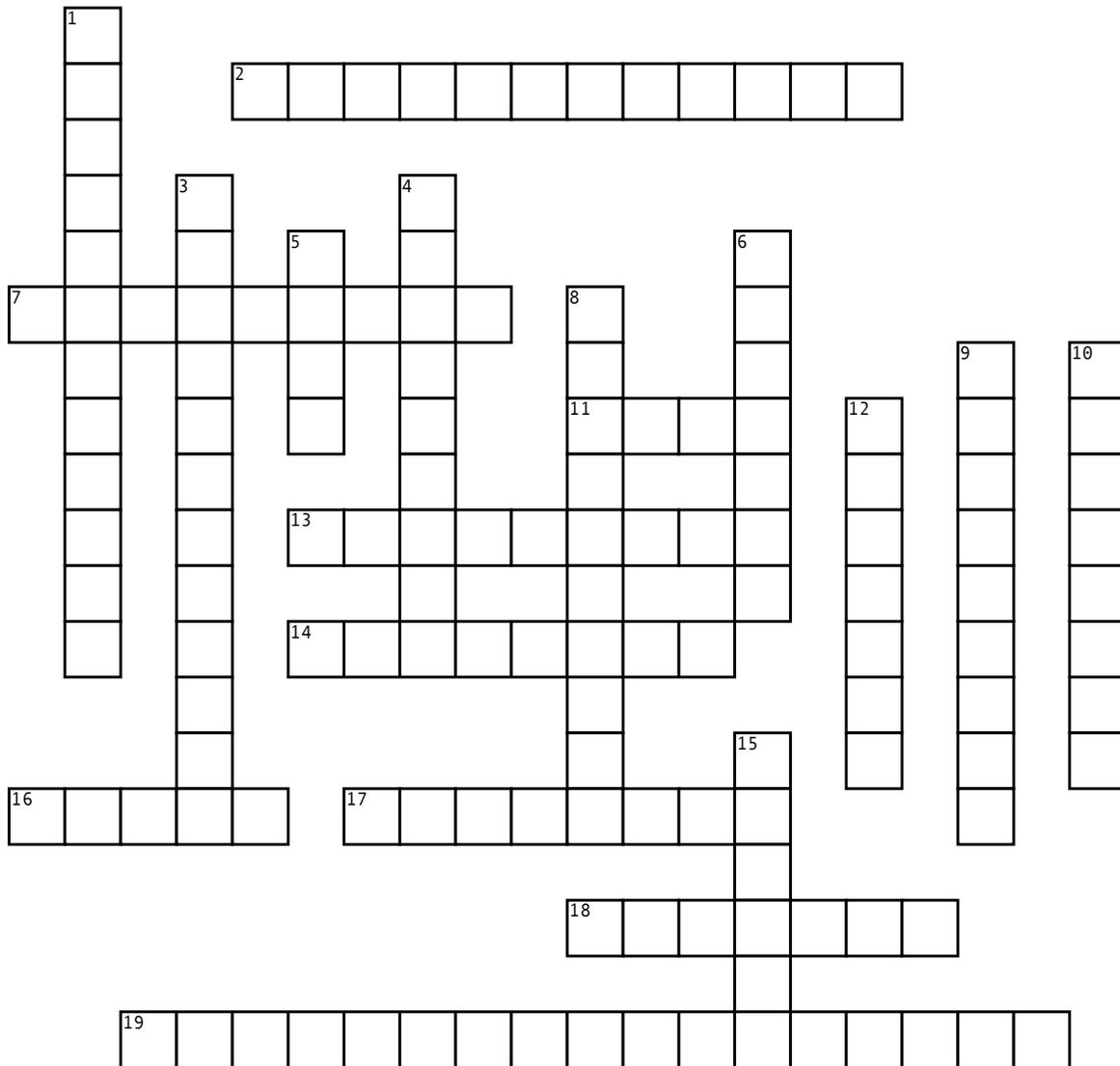


NATALIA MARTINEZ Y LAURA SUAREZ



Across

2. instrumento de cuerda similar a violonchelo moderno
 7. Corriente de pensamiento en torno a la cual gira el Renacimiento
 11. Cuerda mas característica del Renacimiento
 13. Polifonía a cuatro voces
 14. las cuerdas se accionan punteando, así que se considera de cuerda
 16. principal forma religiosa de la iglesia protestante. Tiene texto en alemán y textura homofónica
 17. Instrumento de viento

18. Personas que acogían a los artistas

19. Nació en Cremona (1567) y murió en venecia (1646)

Down

1. Se utilizaban para doblar voces en un coro
 3. Artista Español que destaca en villancicos
 4. Voces al mismo ritmo
 5. Compuesta al modo del motete o siguiendo otras técnicas de variación o imitación
 6. Cancion a varias voces. Polifónica derivada del francés

8. Forma más representativa de la música española no religiosa

9. Escritura a varias voces

10. Forma vocal más importante del renacimiento

12. Guitarra pequeña y sonoridad apagada

15. Forma religiosa de la música católica. Es una polifonía