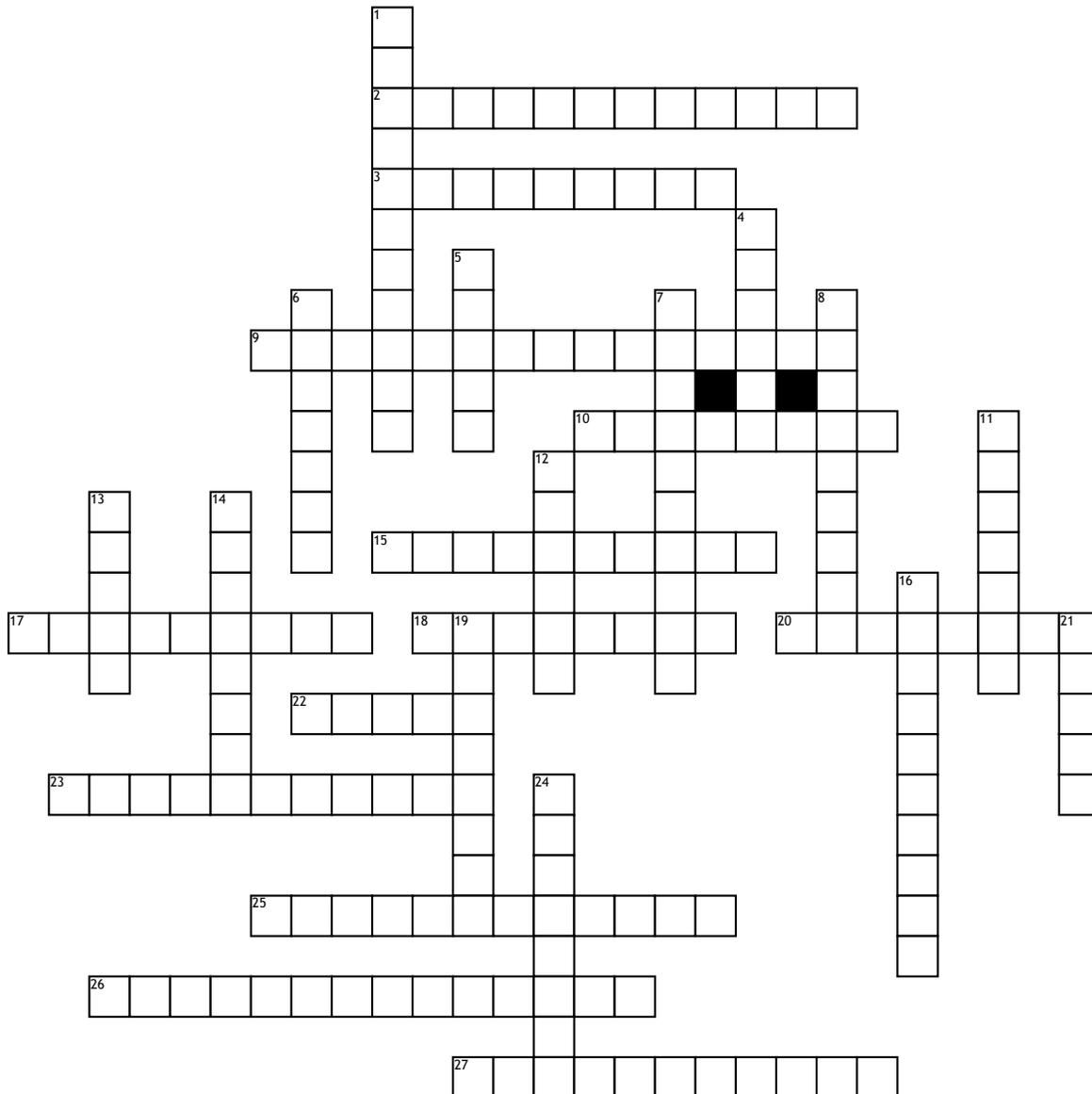


Recursos Literarios



Across

2. Personaje principal de la acción en una obra literaria o narrativa.
 3. La totalidad de los hechos o sucesos de una obra narrativa.
 9. Continuación de una idea o frase en el siguiente verso.
 10. Relato que ilustra una idea o moraleja y tiene un significado simbólico.
 15. Verso de ocho sílabas métricas.
 17. El hablante se dirige a personas presentes o ausentes.
 18. La voz que narra la acción. Puede hacerlo en primera, segunda o tercera persona.
 20. Relato breve didáctico cuya acción se refiere o es aplicable a otra situación.

22. Género literario intermedio entre la comedia y la tragedia.
 23. Cada una de las partes de un verso determinadas por una cesura.
 25. Verso de once sílabas métricas.
 26. Dos personalidades en una persona.
 27. Verso de origen francés de catorce sílabas.

Down

1. Verso de siete sílabas métricas.
 4. Relato de ficción poco extenso que narra sucesos ficticios como reales o fantásticos.
 5. Separación de una sinalefa.
 6. Palabras iniciales repetidas.
 7. Invertir el orden normal de las palabras en una oración.
 8. Se escuchan varias vocales en una obra.

11. Obras literarias que presentan acontecimientos y personajes imaginarios.
 12. Pausa en un verso que puede afectar al cómputo silábico.
 13. Personaje que realiza una acción heroica.
 14. Pronunciación en sílabas distinta de dos vocales que normalmente forman diptongo.
 16. Aliteración del orden normal sintáctico de las palabras en una oración.
 19. Comparación entre dos o varios objetos que parecen ser lo mismo.
 21. Persona que escribe una obra literaria.
 24. La condición emocional creada por una obra.